



ARNAU GIFREU CASTELLS

WWW.AGIFREU.COM
AGIFREU@MIT.EDU
AGIFREU@GMAIL.COM
34 - 620396139

Sóc professor, investigador i realitzador en l'àmbit de l'audiovisual i el multimèdia. Doctor en Comunicació i Màster en Arts Digitals per la Universitat Pompeu Fabra (UPF). Investigador del Comparative Media Studies/Open Documentary Lab del MIT (Massachusetts Institute of Technology) i membre de la organització i-Docs (University of the West of England). Col·laboro amb Mitjans interactius de RTVE.

2007-2013	Doctorat en teoria, anàlisi i documentació cinematogràfica	Universitat Pompeu Fabra
2003-2005	Màster en arts digitals	Universitat Pompeu Fabra, IUA i EC. 700h
2005	Programació orientada al multimèdia. Diploma de postgrau	Universitat Pompeu Fabra, IUA. 150h
2003	Reportatge de televisió. Diploma de postgrau	Universitat Pompeu Fabra, IDEC. 188h
2001	Llicenciatura en comunicació audiovisual	Universitat Autònoma de Barcelona

TESI DOCTORAL

“El documental interactiu com nou gènere audiovisual. Estudi de l'aparició del nou gènere, aproximació a la seva definició i proposta de taxonomia i d'un model d'anàlisi a efectes d'evaluació, disseny i producció”

Qualificació Apte Cum laude

Guanyador XXV Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual (2013)

“El documental multimèdia interactiu. Per una proposta de model d'anàlisi” (treball de recerca)

Qualificació excel·lent Cum laude

Menció especial XXIII Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual (2011)

Línies de recerca: *narratives de no ficció interactives i transmèdia, documental interactiu, disseny d'interfícies, experiència de l'usuari, usabilitat, educació, periodisme, museus*

Acreditacions/Sexennis: Lector (AQU) - Contratado Doctor (ANECA) – 1 sexenni d'investigació

GRUPS D'INVESTIGACIÓ I LABORATORIS

2013 - 2016	Investigador afiliat del Comparative Media Studies/Open Documentary Lab, Massachusetts Institute of Technology
2011 - 2016	Membre del grup i-docs, DCRC - University of the West of England
2009 - 2016	Membre dels grups de recerca GRID (Uvic, 2009-2013), GRE KONEKTO (2014-2016) i ERAMSCI (UDG, 2015,-)
2012 - 2015	Fundador i director del UVIC_LAB, laboratori de continguts digitals, Uvic-UCC

ESTADES D'INVESTIGACIÓ / DOCÈNCIA

2015	Investigador visitant postdoctoral. Ceper - Universidad de los Andes, Colòmbia
2013	Investigador visitant. Beca doctoral. Harvard Metalab Universitat de Harvard, Cambridge, Boston
2011/2012	Professor visitant. Beques del programa europeu d'intercanvi Erasmus Universitat Degli Studio de Milano / Tampere University of Applied Sciences, TAMK. Tampere, Finlàndia
2011/2012	Investigador visitant. Beca doctoral. Future Cinema Lab. Universitat de York, Toronto

DOCÈNCIA 2005 - 2016

GRAUS

2015 - 2016	DocsBarcelona Documentary School, Universitat Ramón Llull COORDINADOR-PROFESSOR	Coordinador àrea interactiva i transmèdia Curs en Documental Interactiu i Transmèdia <ul style="list-style-type: none">- Coordinación postgrau- Direcció de projectes finals
2014 - 2016	Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia (CITM), Universitat Politècnica de Catalunya PROFESSOR	Grau en Multimèdia. Grau en Fotografia <ul style="list-style-type: none">- Comunicació Audiovisual- Project Based Learning (III, IV i VIII)
2014 - 2016	ESCAC (Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya), Universitat de Barcelona, UB PROFESSOR ASSOCIAT	Grau en Cinema i Mitjans Audiovisuals <ul style="list-style-type: none">- Teories del documental
2014 - 2016	Universitat de Barcelona, UB PROFESSOR ASSOCIAT	Grau en Comunicació Audiovisual. Facultat de Biblioteconomia i Documentació <ul style="list-style-type: none">- Tutorització pràcticas laborals- Direcció Treballs Finals de Grau
2013 - 2016	ERAM, Universitat de Girona, UDG PROFESSOR	Grau en Audiovisuals i Multimèdia (GAM) <ul style="list-style-type: none">- Director de projectes multimèdia-transmèdia- Projecte de Comunicació Multimèdia- Plataformes d'animació vectorial
2013 - 2014	ENTI (Escola de Noves Tecnologies Interactives), Universitat de Barcelona, UB PROFESSOR	Grau en Videojocs <ul style="list-style-type: none">- Usabilitat i anàlisi de jocs
2013 - 2014	Universitat Internacional de Catalunya, UIC PROFESSOR CONFERENCIANT	Grau en Comunicació, Facultat de Comunicació <ul style="list-style-type: none">- Narrativa I (Mòdul de no ficció)- Tutorització Treballs Final de Grau
2012 - 2014	Universitat Oberta de Catalunya, UOC PROFESSOR CONSULTOR	Grau en Comunicació <ul style="list-style-type: none">- Direcció "Treball Final de Grau"- Direcció pràctiques externes del Grau
2011 - 2012	Universitat Ramon Llull, URL PROFESSOR ASSOCIAT	Grau en Cinema i Televisió, Facultat de Comunicació Blanquerna <ul style="list-style-type: none">- Seminari en documental d'investigació
2005 - 2015	Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya, UVIC-UCC PROFESSOR AGREGAT	Graus en Comunicació Audiovisual, Periodisme i Multimèdia <ul style="list-style-type: none">- Director Projectes Multimèdia final de carrera/Treballs finals de Grau- Fundador i Director del Uvic_lab- Coordinador Setmana Digital de Vic (e-week)- Coordinador del Màster en Comunicació Digital Interactiva (CDI)- Membre del Consell d'Estudis dels Graus en Comunicació (FEC) i Multimèdia (EPS)

- Assignatures impartides

- Producció i Direcció Audiovisual i Multimèdia
- Producció Documental
- Taller de Videoclips (català i anglès)
- Taller de Comunicació Interactiva I
- Taller de Comunicació Interactiva II
- Narrativa audiovisual i interactiva
- Teoria i Tècnica del llenguatge televisiu
- Taller de producció audiovisual
- Tutorització pràctiques

MÀSTERS/POSTGRAUS

2016-2017	Universidad de Huanahaca, México	Master Internacional en Transmedia y Narrativas de la Marca <ul style="list-style-type: none">- Docuweb. La información documental e interactiva
2016-2017	La Salle – Universitat Ramon Llull	Master Universitario en Creación Multimedia <ul style="list-style-type: none">- Coordinación asignatura 'Guión Multimedia'- Narrativa transmedia
2015-2016	Universitatea Babeş-Bolyai, UBB, Rumania	Multimedia Master Degree / Documentary Film Production Master Degree <ul style="list-style-type: none">- New Media Documentary
2015-2016	Universitat Jaume I, UJI	Máster Universitario en Nuevas Tendencias y Procesos de Innovación en Comunicación <ul style="list-style-type: none">- El documental transmedia. Contexto y estudios de caso
2014-2015	Universidad Carlos III, UC3M	Máster Universitario en Documental y Reportaje Periodístico Transmedia <ul style="list-style-type: none">- Gestión de Proyectos Documentales Online
2014-2015	Universidad EAFIT, Medellín, Colombia	Maestría en Comunicación Transmedia <ul style="list-style-type: none">- Producción de interactivos
2014-2015	Universidad de los Andes, Colombia	Maestría en Periodismo <ul style="list-style-type: none">- Periodismo y documental interactivo- Narrativa digital
2015-2016	ELISAVA/Escuela Superior de Ingeniería y Diseño de Barcelona, UPF	Master Universitario en Diseño y Comunicación Postgrado en Diseño y Estrategias de Comunicación <ul style="list-style-type: none">- Comunicació Audiovisual- Comunicació Interactiva
2014-2016	INESDI Digital Business School	Postgrau en Branded Content i Transmedia Storytelling <ul style="list-style-type: none">- Factualitat interactiva com estratègia per atraure les audiències
2015-2016	TecnoCampus Mataró, Universitat Pompeu Fabra, UPF	Postgrau en Projectes Transmèdia <ul style="list-style-type: none">- Transmedia Storytelling
2013-2016	Universitat Pompeu Fabra, UPF	Màster en Documental de Creació <ul style="list-style-type: none">- Llenguatges del documental interactiu
2013-2016	Universitat de València, UV	Master en Continguts i Formats Audiovisuais

- Anàlisi de formats mediàtics (Ficció i no ficció interactives i transmèdia)

2013-2014	IEBS (Innovation & Entrepreneurship Business School)	Màster en Gamificació i Transmèdia <ul style="list-style-type: none"> - Entornos Transmedia Multiplataforma
2013-2015	Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya, UVIC-UCC	Màster Apps&Games <ul style="list-style-type: none"> - Direcció de projectes Postgrau en Màrqueting Digital i Community Manager <ul style="list-style-type: none"> - Ficció i no ficció interactives i transmèdia en l'àmbit del màrqueting digital i el branded content
2011 - 2016	Universitat Autònoma de Barcelona, UAB	Màster en Teoria i Pràctica del Documental Creatiu <ul style="list-style-type: none"> - Mòdul teòric sobre documental interactiu - Assessorament en producció de prototips - Membre de la Comissió de Pitching (Jurat) Màster en Disseny i Gestió de la Producció Audiovisual <ul style="list-style-type: none"> - Mòdul en Disseny, execució i desenvolupment d'una empresa audiovisual Multiplataforma Màster en Producció Transmèdia <ul style="list-style-type: none"> - Mòdul en Disseny, execució i desenvolupment d'una empresa audiovisual Multiplataforma

ALTRES CURSOS

2009 - 2011	La Casa del Cine	Seminaris (Documental Interactiu, Processos Digitals i Videoclip) Assignatures Curs Anual de Realització
2005 - 2006	Cursos formació UPF-OIL	Oficina Inserció Laboral Universitat Pompeu Fabra - Entorns web, disseny, programació, vídeo

PRODUCCIÓ I REALITZACIÓ MULTIMÈDIA 2001 - 2016

PRODUCCIÓ AUTÒNOMA

2013-2015	Co-director i productor productora Espill Media - http://espillmedia.com
2012-2015	Productor executiu-disseny interacció projecte transmèdia Bugarach
2012-2015	Director projecte transmèdia COME/IN/DOC
2013-2015	Productor i promotor projecte transmèdia Cyborg Project
2012-2015	Realitzador multimèdia interactius La Marató TVC (Fundació Marató - Televisió de Catalunya)
2013-2015	
2003-2015	Director plataforma interDOC, Observatori del Documental Interactiu
2005-2015	Web personal i derivats - http://www.agifreu.com

PRODUCCIÓ EN ÀMBIT UNIVERSITARI

2014-2015	Assessor. Animal Hero - ERAM/UDG
2014-2015	Assessor. Això Nostre - ERAM/UDG
2013-2014	Assessor. 2punt llibre - ERAM/UDG

2011-2012		Assessor. Seat, las sombras del progreso - UAB
2011-2012		Coordinador. I tu qui ets? - UVIC
2011-2012		Co-Director. Sparklyng - Big Visit - UVIC
2010-2011		Productor. En un xip multicolor - UVIC
2009-2011		Coordinador. MetamentalDoc - UVIC
2009-2010		Coordinador. Societat 2.0 - UVIC
2009-2010		Coordinador. Projecte Lumieres - UVIC
2009-2011	FUNKY MOBILE IDEAS CONSULTORIA EN TECNOLOGIES MÒBILS Revista Ictineus GENERALITAT DE CATALUNYA -DGR- PERIÓDICO DE CATALUNYA	Membre del departament de Comunicació i soci en el desenvolupament del Projecte CampusMòvil Cap de redacció de la revista, centrada en la comunicació, difusió i didàctica de la ciència.
2004 - 2005	UNICA - UPF GRUP INVESTIGACIÓ AUDIOVISUAL UPF	- CD Presentació d'objectius UNICA - UPF - Col.laboració en disseny gràfic. Revista digital FORMATS - UPF

REALITZACIÓ AUDIOVISUAL 2001 - 2016

2001 - 2004	25 Televisió Hospitalet de Llobregat REALITZADOR	- Edició digital i disseny gràfic - Operador de continuïtat
2004-2005	Tasmania FILMS i Alexander Produccions REALITZADOR	- Realització de reportatges, curtmetratges i interactius
2005	Grupo Mediapro - 22@. UPF, EC GUIONISTA	- Video presentació projecte "Parc Barcelona Media"
2007-2016	Realitzador Autònom	- Soweto "Love love"/ Skatalà Gira 25 anys 2010/2011 - Videos promocionals de festivals musicals - Anciles Directo 2005/2006 - Analista Premsa (FCDP, 2003) - Documentalista. Elaboració dossiers, premsa. Seccions: Economia i Política. Fundació Centre de Documentació Política, FCDP.
2003-2004	AYNI - Universitat Oberta de Catalunya, UOC TÈCNIC AUDIOVISUAL	- Ajudant de producció - Preparació examens i suport audiovisual
2000	TV3 i C33 AJUDANT DE PRODUCCIÓ / REALITZACIÓ	- Període de pràctiques - Fes-t'ho mirar (TV3) / Els llibres i la vida (C33)

ESDEVENIMENTS I CONGRESSOS

12/09/2016-	LAB A.I. (Audiovisual Interactivo) - 2ª edició
17/09/2016	Masterclass ICESI + Guió/arquitectura interactiva (taller alumnes) Cali, Colombia
19/07/2016-	interDocsBarcelona+Medellín - 4ª edició
24/07/2016	Master class Coordinació master class + estudi de cas + Hackadoc Medellín, Colombia
23/05/2016-	interDocsBarcelona 2016
29/5/2016	Coordinació conferència + interactive pitch + visionats interactius + Popathon + Exposició

Barcelona

- 18/06/2016 Sonar+D - Meet the expert
Assessorament empreses
Fira de Barcelona
- 22/03/2016-
26/3/2016 Universitatea Babeş-Bolyai
Presentacions i classes magistrals masters
Rumania
- 30/03/2016 Webdocumentário. O Paradigma da Interatividade e a Tradição do Documentário
Ponència
Universidade da Beira Interior, Portugal
- 02/03/2016-
4/3/2016 i-Docs Conference
Ponència sobre webcos en l'àmbit llatí i coordinació sessió
Llançament sèrie documental COME/IN/DOC
Bristol, UK
- 19/11/2015-
21/11/2015 European Youth Award. Col·laboració amb assistència amb alumnes (ERAM, UDG)
EYA Grand Jury 2015 (Jurat evaluador d'Europa)
Local student group project (Jurat acadèmic)
International Student Group coordinator
Graz, Austria
- 05/11/2015-
09/11/2015 Ponència al "8 foro internacional de periodismo digital - 3r encuentro de narrativas transmedia"
Universidad de Rosario, Argentina
- 19/08/2015-
22/08/2015 Visible Evidence XXII. Assistència congrès i presentació ponència. Exhibició obra COME/IN/DOC a mediateca
Cinema Studies Institute/University of Toronto; School of Image Arts/Ryerson University; Department of Cinema and Media Arts, York University. Toronto, Canadà
- 20/07/2015-
30/07/2015 Docsbarcelona+Medellín. Festival Internacional de Documental
Masterclass, moderació taula rodona y coordinació Hackadoc
Medellín, Colòmbia
- 29/06/2015 Presentació i moderació llançament comunitat "interdocsBarcelona Meeting Point"
Libreria Altaïr
- 10/06/2015-
12/06/2015 Pitch i mercat transmèdia Cross Video Days 2015. Projecte Bugarach. Surviving the apocalypse
Doc Eiffel, París. França
- 10/06/2015 Moderació taula rodona "Matter strikes back II: objects that enquire"
International Workshop on Higher Education
Universitat de Vic-Universitat central de Catalunya
- 08/06/2015 Conferència "Narrar la realidad a internet: els webdocs"
Col·legi professional de l'audiovisual de Catalunya
- 06/06/2015 Ponència "Narrativas transmedia: historias con tentáculos y niveles... ¿mito o realidad?"
Open day La Salle. Universitat Ramón Llull
- 02/06/2015-
05/06/2015 Tel Aviv International Student Film Festival. Guest of honour. Invitat d'honor i conferència "New media documentary".
participació a les taules rodones: "Open narrative" y "The new audience- user"
Mediateque. Universitat de Tel Aviv
- 25/05/2015-
31/05/2015 Docsbarcelona International Documentary Film Festival
Cordinación interdocsbarcelona (conferencia, pitch interactiu, visionat interactiu i Popathon)
Barcelona
- 25/05/2015 Presentació "Un viaje por Europa a través de los documentales web"
Librería Altaïr
- 20-22/05/2015 Congreso internacional de comunicación, sociedad civil y cambio social Comunicambio
Universitat Jaume I. Castelló

- 15/05/2015 Pitch finalistas convocatòria beca per al desenvolupament de documental interactiu per a la web
Programa nacional de estímuls 2015
Ministerio de cultura. Bogotá. Colòmbia
- 12/05/2015 Ponent sessió "Connectant dos mons. Digital & Media forum. Clúster Audiovisual de Catalunya
Mobile World Centre. Barcelona
- 18/04/2015 Conferència "Narratives interactives: ¿realidad o ficción?"
Jornades plural 15.
EFTI. Centro internacional de fotografía y cine. Madrid
- 18/03/2015 Conferència "Periodisme multimèdia i documental interactiu"
Auditori de TV3 (Televisió de Catalunya)
- 02-04/03/2015 Assistència i presentació ponències
INTED - International Technology, Education and Development Conference
IATED. Madrid
- 18/02/2015 Jurat del pitch de documental interactiu
Master en teoria y técnica del documental creatiu
Universitat Autònoma de Barcelona
- 11/11/2014 Seminari "El documental interactiu y transmedia"
Universidad Católica de Murcia. Murcia, Espanya
- 3,4,5/11/2014 Presentació comunicació "Mapping trends in Interactive Non-fiction through the Lenses of the Interactive Documentary"
ICIDS 2014. The Seventh International Conference on Interactive Digital Storytelling. Singapur
- 29/10/2014 Ponència "Como financiar un proyecto interactivo"
Taller de desarrollo Audiovisual Interactivo. Cali, Colòmbia
- 24/10/2014 Taller "Más allá del documental. Ahora interactivo y transmedia"
Festival Internacional Documental DocsBarcelona+Medellín. Medellín, Colòmbia
- 7,8,9/10/2014 Ponent en sessió: "Spain Panorama: how to build a new industry and funding models".
MEDIMED Cross training. Sitges, Espanya
- 8/7/2014 Comunicació "Educational Multimedia applied to the interactive nonfiction area. Using interactive documentary as a new model for learning"
EDULEARN14. 6th annual International Conference on Education and New Learning Technologies
- 8/7/2014 Comunicació "New learning using interactive platforms created by students. Case studies produced as Final Degree Projects at the University of Vic-Central University of Catalonia"
EDULEARN14. 6th annual International Conference on Education and New Learning Technologies
- 21/6/2014 Comunicació "El periodismo como elemento clave de la no ficción interactiva y transmedia. Análisis comparado de géneros y formatos"
XX Congreso Internacional de la Sociedad Española de Periodística
- 15/5/2014 Ponencia "Las claves del relato transmedia", Auditori de la Universitat de València, VII Jornades CONTD (Contenidos para la televisión digital)
Auditori de la Universitat de València
- 24/4/2014 Jornada Multimèdia de la Universitat de Vic. Coordinació Acadèmica (FEC)
Moderador sessió de presentació de projectes d'estudiants
- 7/4/2014 Conferència a la 11 Setmana de la Comunicació amb el títol: "Webdocs, un aliat poderós pel nou periodisme"
Universitat de Lleida
- 20, 21/3/2014 Comunicació i moderació del Latin Panel amb la ponència: "COME/IN/DOC, a collaborative meta-interactive documentary"
i-docs Conference, Bristol, Anglaterra
- 11/3/2014 Ponència dins la sessió Transmedia: Noves narratives amb el títol: "El documental interactiu i transmèdia"

UOC Meet

- 6 /12/2013 Ponent conferència "Xarxes socials per a tothom".
Aula d'extensió universitària de la Gent Gran d'Osona
Auditori edifici El Sucre, Vic
- 28,29 /11/2013 European Youth Award. Col·laboració en assistència amb alumnes, comunicació, jurat i moderació esdeveniment
Grand Jury EYA 2013 (Jurat avaluador d'Europa)
Moderador sessió entre universitats (EAL, Tampere, UNIGraz i UVIC)
- 4,5,6 /11/2013 e-week. Setmana Digital de Vic. Coordinació Acadèmica
Ponent a la Jornada Visualismes. Visuals a la cloenda e-week (Jazz Cava)
- 19/10/2013 Ponència "Transmedia i divulgació científica"
I Jornades de Divulgació Innovadora D + I. Fundació Saragossa Ciutat del Coneixement. Programa d'activitats de Etopia Center for Art & Technology
- 8/10/2013 Ponència a la taula rodona "Noves professions, joves professionals i bones pràctiques de periodisme multiplataforma"
Departament de Periodisme, Universitat Autònoma de Barcelona
- 3/10/2013 Ponència a la "I Jornada Audiencias Activas" amb la comunicació: "No ficción interactiva y transmedia en el ámbito periodístico"
Departament de Comunicació, Universitat Pompeu Fabra
- 8,9/7/2013 Assistència Jornada de Recerca Qualitativa
GRID - Departament de Comunicació, Universitat de Vic
- 4,5 /07/2013 Ponència "Uvic_lab. Laboratori de continguts digitals de la Universitat de Vic"
IV Congrés Internacional UNIVEST'13. Estratègies cap a l'Aprenentatge col·laboratiu.
Universitat de Girona
- 29,30,31 /05/2013 Coordinació interDocsBarcelona 2013
Dins del Festival Internacional de Cinema Documental DocsBarcelona. La Pedrera (Conferència + Exposició interactiva)
- 19/04/2013 Ponència "General overview of the field, basic questions and top experts answering them"
Seminari internacional i_doc Workshop (Nyon, Suïssa). University of Applied Sciences and Arts of Southern Switzerland (SUPSI)
- 19/03/2013 Ponència "El documental juga amb les noves tecnologies" a la "I jornada transvergència. Conferència de televisió i transmedia"
Organitzada per la Universitat Autònoma de Barcelona
- 07/03/2013 Defensa de la tesi doctoral. Nota: Apte Cum Laude
Universitat Pompeu Fabra. Departament de Comunicació
- 19/12/2012 Conferència "Nuevos modelos y narrativas de no ficción interactiva y transmedia"
En el marc de les "Primeras jornadas sobre nuevas tecnologías y memoria oral doméstica", Barcelona
- 03, 04, /05/12/2012 Coordinació i presentació de la 9ª Edició de la E-week, centrada en el núvol i les aplicacions (Apps'n cloud)
Moderació de la taula rodona "L'univers de las APPS" i presentació del Uvic_lab
Semana digital de la Universitat de Vic
- 30/11/2012 Presentació en el marc del II International Workshop on Higher Education, amb la ponència "Interactive and transmedia non-fiction"
Universitat de Vic
- 30/11/2012 Conferència/Jornades Barcelona Laboratori Cultural (BLC)
01/12/2012 Barcelona
- 23, 25/11/2012 Ponent a la European Academic Network Conference 2012, amb la presentació "Uvic_lab, an innovative concept of digital content laboratory at the university of Vic"
Moderació de la sessió "Exchange student sesión" dins el marc del European Youth Award 2012
Membre del gran jurat del concurs European Youth award 2012
Graz, Austria - Assistència amb alumnat

- 22/11/2012 Organitzador i moderador de la presentació de projectes i taula sobre documental interactiu en el marc del festival L'Alternativa (Escoles de cinema)
Auditori del CCCB, Barcelona
- 17-21/11/2012 Assistència al IDFA Doclab i a la IDFA Interactive Documentary Conference 2012
Amsterdam
- 24-26/10/2012 Assistència a les "Jornadas Doctorials 2012. Jornades per a futurs doctors i doctores"
Edifici Vèrtex (UPC)
Seminari sobre transmèdia impartit pel Doctor Carlos Scolari. Col.laboració i evaluació de projectes finançats per diferents organismes
- 25-26/07/2012 Centro Ático de la Universidad Pontificia Javeriana de Bogotá
- 18,19/07/2012 Conferència "Documental interactivo y transmedia" dins del curs "Arte y creación transmedia" i membre del jurat evaluador de projectes finals
En el marc de la "Escuela de postgrado internacional" Universidad Nacional de Colombia
- 12, 18,19/06/2012 Sessions teòriques, "Mòdul en disseny, execució i desenvolupament d'una empresa audiovisual multiplataforma"
Màster en diseño y gestión de la producción audiovisual, de la Universitat Autònoma de Barcelona
- 18/05/2012 Ponència i Moderació en el col.loqui "Web documental interactivo: un documental vivo"
Màster en documental creatiu de la Universitat Autònoma de Barcelona, Citilab de Cornellà
- 08/05/1012 Moderació en la presentació de projectes en la Jornada de Multimèdia de la Universitat de Vic
Organitzada per l'Escola Politècnica Superior (EPS)
- 30, 31/04/2012 Participació en el Xodox lab, Taller de producció de documental per la xarxa. Webdox conference
Celebrat a Lovaina, Bèlgica
- 19-21/04/2012 Ponent a les jornades "M-communication: jornades científiques sobre comunicació mòbil"
Universitat de Vic
- 10/04/2012 Presentació de la línia d'investigació i producció en el seminari del grup d'investigació Digidoc
Universitat Pompeu Fabra, Barcelona
- 22-24/03/2012 Comunicació al "Taxonomies Lab" i moderador d'una "feedback session"
I-docs Conference, Bristol
- 08/03/2012 Presentació del projecte "Interdoc. Plataforma i observatori". Taula de nova recerca
Universitat Pompeu Fabra, Barcelona
- 5-7/03/2012 Assistència i presentació de comunicació al congrés INTED 2012
International Technology, Education and Development Conference. València
- 17/02/2012 Jurat en la sessió de pitching del Màster en Teoria i Pràctica del documental creatiu
Universitat Autònoma de Barcelona. SGAE, Barcelona
- 21-27/11/2011 Conferència, "Anàlisi de realitzadors top de videoclip i videoclip 2.0", taula rodona i masterclass
5º Edició del Musiclip Festival (Festival Internacional de la Música, las Artes Visuales y el Videoclip), Barcelona
- 10-13/11/2011 Assistència al World Summit Youth Award (WSYA) i ponent al EADIM Academic Network Conference
European Academy of Digital Media. Graz, Austria
- 07-11/11/2011 Moderador i conferenciant de la taula rodona "Nuevos modelos para la producción y exhibición audiovisual"
E-week, Semana digital de la Universitat de Vic
- 26-28/10/2011 Sessions teòriques, Línia de documental interactiu. Màster en Teoría y práctica del documental creatiu
Universitat Autònoma de Barcelona
- 23-25/05/2011 Comunicació "The interactive documentary, definition proposal and basic features of the new emerging genre"
McLuhan Galaxy Barcelona
- 25/03/2011 Ponent amb el títol "Towards a taxonomy of i-docs" i col.laborador del i-docs symposium
1º Simposi sobre documental interactiu. Bristol
- 26/11/2010 Conferència "Formatos crossmedia, producción multiplataforma y análisis de realizadores top de videoclip y videoclip 2.0"
4º Edició del Musiclip Festival (Festival internacional de la música, las artes visuales y el videoclip), Barcelona
- 18- 20/11/2010 IDFA – IDFA Doclab 2010
International Documentary Film Festival Amsterdam
- 16/11/2010 Presentació de línies d'investigació a les "Jornades de recerca"
Universitat de Vic
- 15/11/2010 Ponència sobre l'aplicació pràctica del documental multimèdia interactiu entre el GRID i Unicamp
Universidad Estadual de Campinas, Sao Paulo, Brasil
- 04, 05/10/2010 Comunicació sobre el documental multimèdia interactiu

- 20-22/04/2010 II Congreso internacional, comunicación 3.0: nuevos medios, nueva comunicación". Salamanca
Moderador i conferenciant de la taula todona "Transformaciones de empresas y comunicadores"
- 14/12/2009 E-week, Semana digital de la Universitat de Vic
Presentació de Campusmovilnet al BMM (Barcelona Mobile Monday)
Escola de negocis Esade. Barcelona
- 14, 15/11/2009 Comunicació sobre el disseny de producció de l'aplicació Campusmovil net
ICERI (International Congress of Education, Research and Innovation). Madrid
- 04, 05/04/2009 Conferència, Videoclip y Procesos Digitales en Alta Definición (+taula rodona i masterclass)
3º Edició del Musiclip Festival (Festival Internacional de la Música, las Artes Visuales y el Videoclip), Barcelona

DIFUSIÓ DEL CONEIXEMENT

- 2013-2015 Portal MIT Open Documentary Lab - Research Forum + Entrevistes video + Base de projectes)
- 2011-2015 i-Docs Portal - Editor contributiu (Research - Blog - Resources)
- 2014-2015 Webdocs. Historias del siglo XXI (Somos Documentales - RTVE) - Editor del blog
- 2013-2015 interDOC - Observatori del documental interactiu - Director/Coordinador

COORDINACIÓ - ORGANITZACIÓ ESDEVENIMENTS

- 2013-2016 Membre de l'equip organitzador del Festival Internacional de Cinema Documental DocsBarcelona.
interDocsBarcelona (Conferència + Meet Up + Popathon + Exposició interactius + Pitching Forum) - Coordinació
Coordinador interDocsBarcelona+Medellín - Festival Internacional Documental DocsBarcelona+Medellín
- 2012-2014 e-week (Setmana Digital de Vic) - Coordinació
- 2012-2014 Jornada Multimèdia UVIC (Escola Politècnica Superior) - Coordinació
- 2011-2016 European Youth Award (International Centre for New Media, Graz, Austria) - Col·laboració
i-Docs Symposium/Conference (Bristol, UK) - Col·laboració
- 2009-2012 Musiclip Festival (Activa Films) - Col·laboració

PUBLICACIONS

- 2016 Article El ámbito de la no ficción interactiva y transmedia. Aproximación a cuatro formas de expresión narrativa. Opción. Universidad del Zulia. Facultad Experimental de Ciencias. Número especial 2016. ISSN: 10121587.
- 2016 Capítol de llibre Dokumental Intreraktiboen eta Transmedia-Dokumentalen Negozio-eta Finantzaketa-Ereduak. Elordui, Agurtzane; Arana, Edorta (Eds) Transmedia Komunikazio Estrategiak: gaurkotasan-edukiak diseinatzeko eta hedatzeko bide berriak Udako Euskal Unibertsitatea, 173-190. ISBN: 978-84-8438-575-2.
- 2016 Article "Creación y utilización de aplicaciones interactivas como fórmula docente en el aula" Opción. Universidad del Zulia. Facultad Experimental de Ciencias Número especial 2015. ISSN: 10121587.
- 2016 Capítol de llibre "Jugando en el aula con el documental interactivo y transmedia". Gamificación en las aulas universitarias". INCOM-Universitat Autònoma de Barcelona. Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya.
- 2016 Capítol de llibre "El documental interactivo en España. El caso de la productora Barret Films". Hatzmann, H.; Sánchez, I. [eds.] (2015):Trazos de realidad. Nuevas manifestaciones del documental en la producción audiovisual española y latinoamericana. Frankfurt: Iberoamericana/Werwuert.
- 2015 Artículo Santos, M.; Gifreu-Castells, A. (2016). "Museums and online exhibitions: a model for analysing and charting existing types" Museum Management and Curatorship. Routledge. ISSN: 18729185, 09647775.
- 2015 Article "Processes, modes and methodologies for the analysis and design of interactive documentaries" Visible Evidence XXII. 20-22 August 2015. University of Toronto, University of York and Ryerson University.
- 2015 Article "El uso del documental transmedia como herramienta para el cambio social. Análisis de casos focalizados en

- las desigualdades de género en el siglo XXI".
- Nos Aldás, Eloísa; Arévalo Salinas, Álex Iván y Farné, Alessandra (Eds.) #comunicambio: Comunicación y Sociedad Civil para el Cambio Social. Madrid: Fragua.
- 2015 **Article** "Aproximación al potencial colaborativo de la narrativa documental interactiva en los procesos de cambio social".
Cultura, lenguaje y representación. Revista de estudios culturales de la Universitat Jaume I.
- 2015 **Article** "Endrets. Geografia literaria dels Països Catalans", an educational literary experience from the university of Vic-Central University of Catalonia".
INTED 2015 - 9th International Technology, Education and Development Conference. ISI Conference proceedings, pp. 1878-1887. ISSN: 2340-1079.
- 2015 **Article** "Interactive proposals for la Marató de Televisió de Catalunya. Using educational interactive platforms in catalan schools".
INTED 2015 - 9th International Technology, Education and Development Conference. ISI Conference proceedings, pp. 1888-1897. ISSN: 2340-1079.
- 2015 **Article** "Evolución del concepto de no ficción. Aproximación a tres modelos narrativos".
Obra Digital, n. 8-1. Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya, pp. 14-39. ISSN: 2014-5039.
- 2015 **Coordinació monogràfic** "No ficción audiovisual, interactiva y transmedia".
Obra Digital 8-1. Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya. ISSN: 2014-5039.
- 2015 **Capítol de llibre** "Ámbitos de aplicación de la narrativa transmedia".
Francés, M.; Llorca, G.; Peris A. [Coord] (2015): La televisión conectada en el entorno transmedia. Pamplona: EUNSA, pp. 67-95. ISBN: 978-84-313-3038-5.
- 2015 **Capítol de llibre** "Del usuario pasivo al interactor activo. Cuando la audiencia suma en la construcción del discurso documental".
Martínez, M.; Renó, D. y Campalans, C. (Eds.). Medios y opinión pública, pp. 197-209. Bogotá: Editorial Universidad del Rosario. ISBN: 978-958-738-561-8.
- 2014 **Article / Capítol de llibre** "Mapping Trends in Interactive Non-fiction through the Lenses of Interactive Documentary".
ICIDS 2014 (International Conference on Interactive Digital Storytelling). ISI Conference Proceedings.
Mitchell et al. (Eds.): ICIDS 2014, LNCS 8832. Springer International Publishing Switzerland, pp. 156-163. ISBN: 978-3-319-12336-3.
- 2014 **Article** "Estrategias y modelos de financiación del documental interactivo y transmedia".
Fonseca, Journal of Communication, n. 9, pp. 41-63. ISSN: 2172-9077.
- 2014 **Article** "Reconstrucción y activación del patrimonio artístico gracias a la tecnología audiovisual. La experiencia de Taüll 1123".
El profesional de la información. 23 - 5, 527 - 533. ISSN: 1386-6710.
- 2014 **Article** "El periodismo como elemento clave de la no ficción interactiva y transmedia. Análisis comparado de géneros y formatos".
XX Congreso internacional de la sociedad española de periodística. Actas del Congreso.
- 2014 **Article** "El documental interactiu i transmèdia. aproximació, estat de desenvolupament i anàlisi de casos en l'àmbit espanyol".
Comunicació. Revista de Recerca i Anàlisi. Vol 32, Num 1, pp. 19-45. Societat Catalana de Comunicació. ISSN: 2014-0304.
- 2014 **Article** "Educational multimedia applied to the interactive nonfiction area. Using interactive documentary as a new model for learning".
Proceedings of Edulearn14 Conference, 2014, Barcelona, 1306-1315. ISBN: 978-84-617-0557-3.
- 2014 **Article** "New learning using interactive platforms created by students. Case studies produced as final degree projects at the University of Vic-Central University of Catalonia".
Proceedings of Edulearn14 Conference, 2014, Barcelona, 1317-1326. ISBN: 978-84-617-0557-3.
- 2013 **Article** "El documental interactivo en la estrategia de la multidifusión digital. Evaluación del estado del arte en relación a la temática, las plataformas y la experiencia del usuario".
Telos: cuadernos de comunicación e innovación, num 96. dossier central. fundación telefónica, 2013, 60-72.
- 2013 **Llibre** "El documental interactivo. Evolución, caracterización y perspectivas de desarrollo".
UOC Press. Editorial UOC.

- 2013 **Llibre** "Pioneros de la tecnología digital. Ideas visionarias que cambiaron el mundo".
TIC CERO. Editorial UOC.
- 2013 **Article** "El documental interactivo en la estrategia de la multidifusión digital. Evaluación del estado del arte en relación a la temática, las plataformas y la experiencia del usuario".
Telos: Cuadernos de Comunicación e Innovación, num 96. Dossier Central. Fundación Telefónica. ISSN: 9-770213-084005.
Pàgines: 60-72.
- 2013 **Ressenya de tesi doctoral** "El documental interactivo como nuevo género audiovisual. Estudio de la aparición del nuevo género, aproximación a su definición y propuesta de taxonomía y de un modelo de análisis a efectos de evaluación, diseño y producción".
Revista Doc On-line, num 14. Documental web. Ressenyes de tesis.
- 2013 **Article** "Encuentros históricos entre el género documental y el medio digital para conformar el documental interactivo".
Clave 019-97, num 5. Universidad de los Andes. Bogotá. Pàgines: 89-107
- 2013 **Article** "El documental interactivo: estado de desarrollo actual".
6 Relatos sobre la comunicación digital y móvil. 2nd Annual Workshop on Higher Education. Universidad de Vic. ISSN: 2014-5039.
Pàgines: 29-55.
- 2013 **Article** "The case of Guernica, pintura de guerra, the first catalan interactive documentary project".
Studies in documentary film, v2, Num 16. Special edition on interactive documentaries, Pàgines: 229-243.
- 2012 **Tesi doctoral** "El documental interactiu com a nou gènere audiovisual. Estudi de l'aparició del nou gènere, aproximació a la seva definició i proposta de taxonomia i d'un model d'anàlisi a efectes d'avaluació, disseny i producció".
Universitat Pompeu Fabra. Departament de Comunicació.
- 2012 **Article** "Llenguatge interactiu de no ficció aplicat en l'àmbit dels dispositius mòbils".
Jornades científiques M - communication 2012. A publicació Mobile communication 2012. Experiències i recerques sobre comunicació mòbil. ISSN/ISBN 13: 978-84-695-3069-6.I. Pàgines: 77-88.
- 2012 **Article** "The interactive nonfiction as 2.0 educational strategy. The case of the interactive documentary".
Congrés INTED 2012 (6th International Technology, Education and Development Conference). Conference Proceedings. CD-ROM. ISSN/ISBN 978-84-695-2071-0.
- 2011 **Article** "Nuevo modelo de no ficción interactiva móvil. Caracterización del reportaje y el documental interactivo".
A publicació, M-todos. Tendencias y oportunidades de la movilidad digital. ISSN/ISBN 978-84-695-2071-0. Pàgines: 59-66.
- 2011 **Article** "The interactive documentary. Definition proposal and basic features of the new emerging genre".
Congrés McLuhan Galaxy Conference 2011. Conference Proceedings. ISSN/ISBN 978-84-938802-1-7. Pàgines: 367-378.
- 2011 **Article** "The interactive documentary as a discourse on interactive non-fiction: for a proposal of the definition and categorisation of the emerging genre".
Anuari digital Hipertext Num 9 Maig 2011 (Digidoc - UPF, en línia). ISSN/ISBN 1695-5498.
- 2011 **Article** "El nuevo discurso de la no ficción interactiva y su aplicación para los dispositivos móviles".
Seminari internacional "M-todos. Tendencias e oportunidades de movilidad digital. Geminis, 2, 19, 2011. ISSN/ISBN 2179-1465.
Pàgines: 232-250.
- 2010 **Article** "El documental multimedia interactivo. Por una propuesta de definición y categorización del nuevo género emergente".
Congrés "Comunicación 3.0. Nuevos medios, nueva comunicación". Actas del congreso. ISSN/ISBN 978-84-615-1693-3. Pàgines: 192-205.
- 2010 **Treball de recerca** "El documental multimèdia interactiu. una proposta de model d'anàlisi".
En línia (TDX Recercat - Repositori UPF - CAC). Menció d'honor dels Premis CAC 2011.
- 2009 **Article** "Design process of campusmovilnet".
Arnau Gifreu Castells, Hugo Pardo Kuklinski, Xavier Docampo Sellarès. ICERI 2009 (International Conference of Education, Research and Innovation). Conference Proceedings. CD-ROM. ISSN/ISBN 978-84-615-5562-8.

ALTRES MÈRITS

Participació en projectes competitius finançats:

Audiencias activas y periodismo. Interactividad, integración en la web y buscabilidad de la información periodística Plan Nacional de I+D+i, Ministerio de Economía y Competitividad. CSO2012-39518-C04-02

Transalfabetismos. Competencias transmedia y estrategias informales de aprendizaje de los adolescentes. Plan Nacional de I+D+i, Ministerio de Economía y Competitividad. CSO2014-56250-R

Direcció de tesis doctorals:

"El documental interactivo y su aplicación en la educación". Valentina Moreno. Doctorado es Tecnologías, Estructuras y Tratamiento de la Información. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias de la información. Departamento de Periodismo II

"Towards a Model of Study and Evaluation of Experiential Interactive Documentaries", Joanna Camargo Coelho. Doctorat en Ciències Experimentals i Tecnologies. Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya. Escola Politècnica Superior

Jurats:

Beca para el desarrollo de documental interactivo para la web (Ministerio de Cultura. Gobierno de Colombia, 2015)

European Youth Award Grand Jury (2012-2015)

Local Student Group Jury 2015 (EYA)

The Sight & Sound Documentary Poll (2014)

Docs21. Festival Documental Narrativas Digitales (2014)

DocsBarcelona Pitching Forum (2014) i Interactive Pitch (2015)

Pitching Forum del Màster en Documental Creatiu (UAB, 2012-2015)

Festival de Curtmetratges de Manlleu (2010)

Revisor de revistes científiques:

El Profesional de la Información

Catalan Journal of Communication & Cultural Studies (URV)

Quaderns del CAC

Anàlisi. Quaderns de Comunicació i Cultura (UOC i UAB)

Obra Digital(Uvic-UCC)

Consultoria projectes interactius/transmèdia:

SEAT. Las sombras del progreso (2012)

Las Sinsombrero (2015)

Pregoneros de Medellín (2015)

Bugarach. Surviving the Apocalypse (2015)

INFORMÀTICA

- Disseny gràfic i web, producció multimèdia
- Edició i postproducció d'imatge i so
- Programació (PHP, Actionscript, Javascript, CSS, HTML)
- Entorns 2D i 3D
- Generació d'àudio i vídeo en temps real
- VJ – Visuals (espectacles i performances)

IDIOMES

- Català i castellà / Parlat i escrit
- Anglès / Grau alt. Nivell Advanced (CAE - Cambridge)
- Alemany / Grau mitjà (Zertifikat Deutsch - Institut Goethe)
- Italià / Grau mitjà